CCDR NORTE

Oportunidades de financiamento no Norte no período de programação 2021-2027 das Políticas da União Europeia

Valorização do Património Cultural

Paula Silva | 19 julho 2021

REPÚBLICA PORTUGUESA

CCDR NORTE

1. Breve enquadramento do Evento

Quadro Financeiro Plurianual da UE 2021-2027

ESTRATÉGIA PORTUGAL 2030

NORTE 2030

Acordo de Parceria Portugal 2030

PO NORTE 2021-2027

Ciclo de *workshops* para a preparação do novo Programa Operacional Regional do Norte

5 grandes tópicos	*envolvimento de agentes*	*principais resultados*
1 +Sustentável: 1.1, 1.n		
2 +Inclusivo: 2.1, 2.n		
3 +Conectado: 3.1, 3.n		
4 +Próximo: 4.1, 4.n		
5 +Competitivo: 5.1, 5.n		

- **Vantagens competitivas e desafios**
- **Bloqueios encontrados em 2014-2020**
- **Prioridades a considerar em 2021-2027**

2. O Património Cultural no Norte

Contextualização

Património cultural

Constituído por todos os bens que, sendo testemunhos com valor de civilização ou de cultura portadores de interesse cultural relevante, devam ser objeto de especial proteção e valorização.

Lei 107/2001

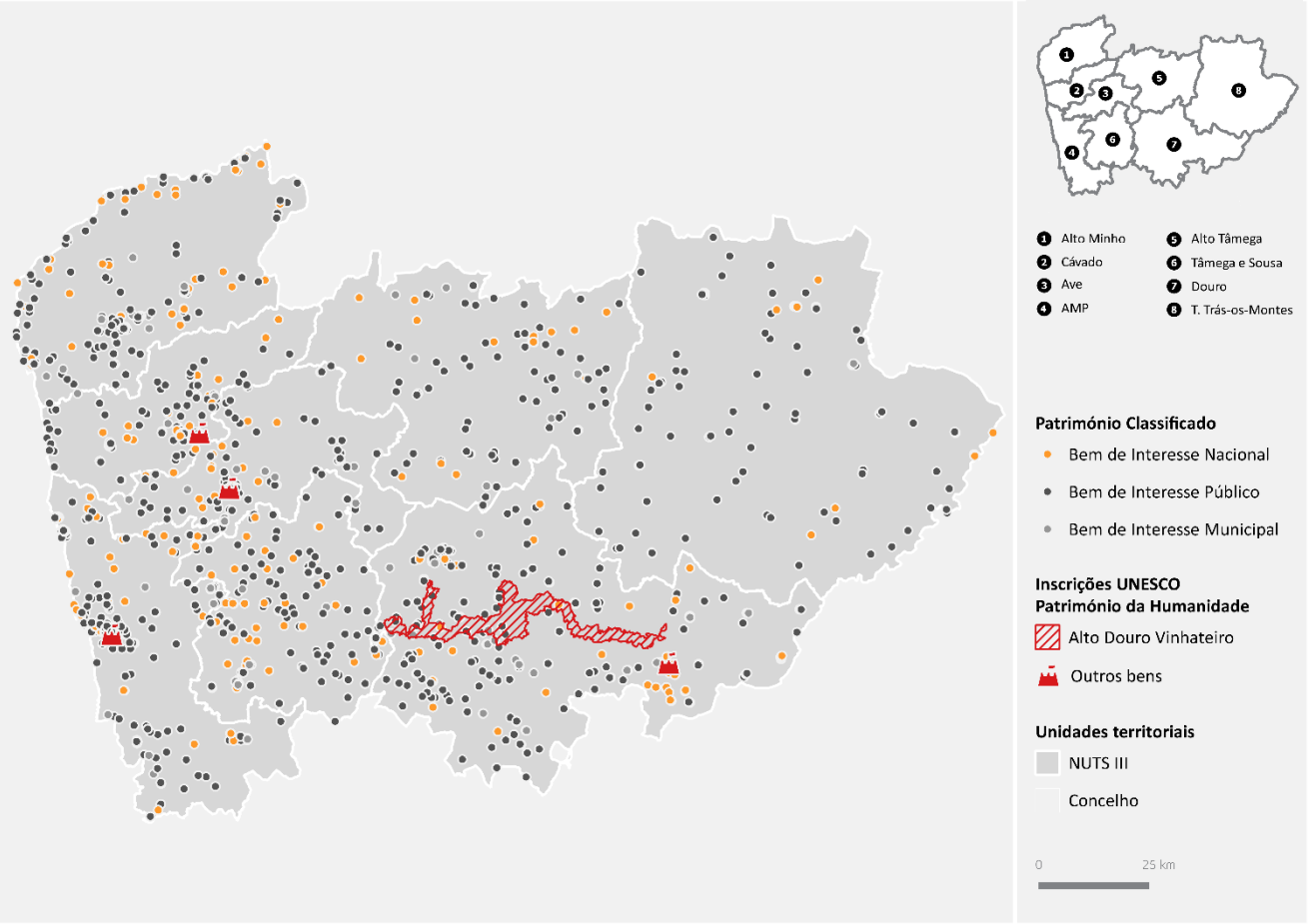
Património imaterial

Património imóvel

Património móvel

2. O Património Cultural no Norte

Património imóvel



Bens imóveis culturais classificados em 2020 (DGPC, 2020)

O **Norte** concentra o maior número de **monumentos nacionais** e **imóveis de interesse público**.

As zonas especiais de proteção do Alto Douro Vinhateiro e dos Sítios Pré-históricos de Arte Rupestre do Vale do Rio Côa são também as **maiores áreas protegidas do património cultural** do país.

Tipo de bem imóvel	Portugal	Norte
Monumentos Nacionais	826	275 [33%]
Monumentos de Interesse Público	2.902	997 [34%]
Imóveis de Interesse Municipal	840	110 [13%]
Total	**4.568**	**1.382 [30%]**

2. O Património Cultural no Norte

Património imóvel

Região e sub-regiões	Monumentos Nacionais	Monumentos de Interesse Público	Imóveis de Interesse Municipal	Total
Norte	275	993	108	1.376
Alto Minho	54 [20%]	130 [13%]	15 [14%]	199 [14%]
Alto Tâmega	32 [12%]	89 [9%]	4 [4%]	125 [9%]
AMPorto	29 [11%]	71 [7%]	17 [16%]	117 [9%]
Ave	56 [20%]	203 [20%]	25 [23%]	284 [21%]
Cávado	12 [4%]	63 [6%]	9 [8%]	84 [6%]
Douro	41 [15%]	92 [9%]	11 [10%]	144 [10%]
Tâmega e Sousa	38 [14%]	255 [26%]	23 [21%]	316 [23%]
T. Trás-os-Montes	13 [5%]	90 [9%]	4 [4%]	107 [8%]

Bens imóveis culturais classificados em 2020 (DGPC, 2020)

2. O Património Cultural no Norte

Bens inscritos na UNESCO

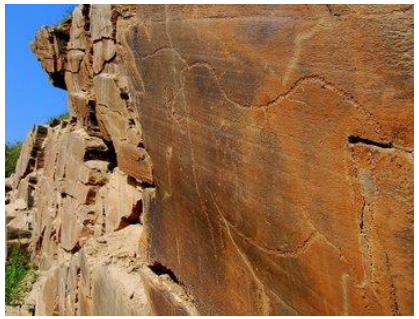
5 Bens inscritos na Lista de Património Mundial da UNESCO

Centro Histórico do Porto

Centro Histórico de Guimarães

Santuário do Bom Jesus de Braga

Alto Douro Vinhateiro



Sítios Pré-históricos de Arte Rupestre do Vale do Côa

2 Bens inscritos na Lista de Património Imaterial da UNESCO

Festa de Carnaval dos Caretos de Podence

Processo de confeção de Louça Preta de Bisalhães

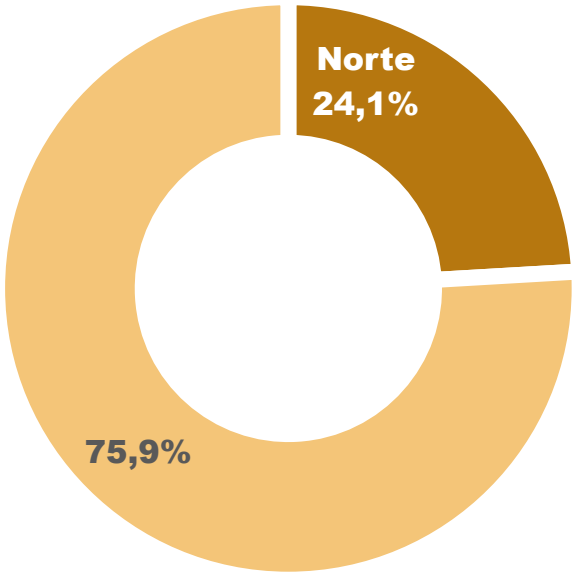
3. O Património Cultural no período 2014-2020

Síntese da dinâmica de aprovação no Norte (dezembro de 2020)

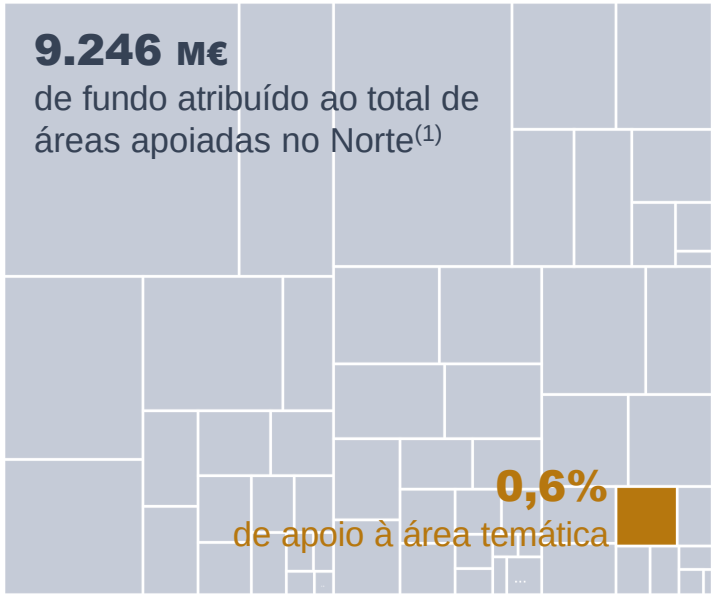
86 **operações**
(20,0% do total em Portugal)

59,1 M€ **fundo aprovado**
(24,1% do total em Portugal)

69,9 M€ **invest. elegível**
(22,2% do total em Portugal)



Peso do Norte (%) no total de fundo aprovado em PT para a área temática



Representatividade da área temática (%) no total de áreas apoiadas no Norte

1 Fundo

FEDER | FSE | Fundo de Coesão

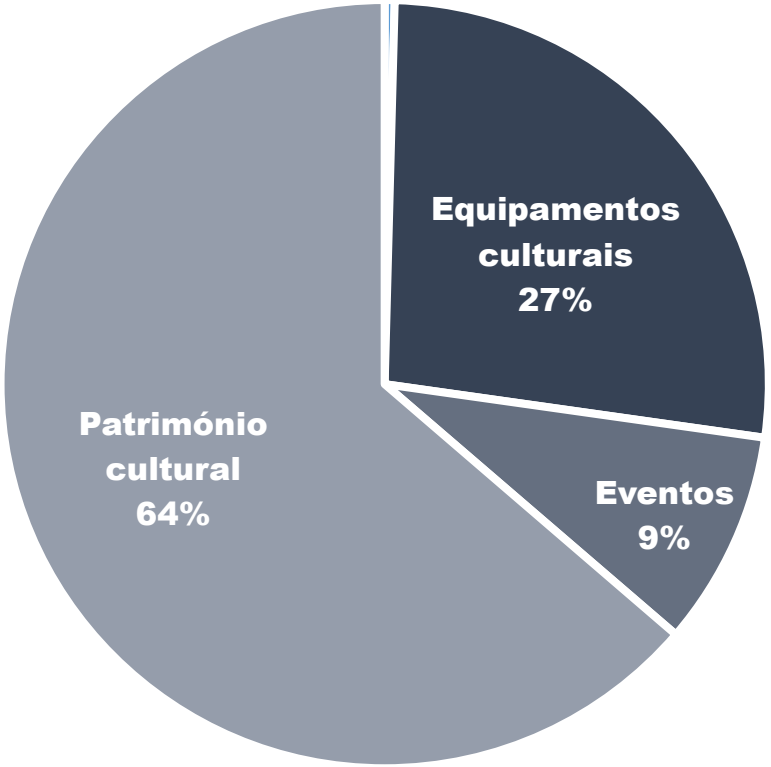
1 Programa

NORTE 2020 – PROGRAMA OPERACIONAL REGIONAL DO NORTE | POCH | PO ISE | POSEUR | COMPETE 2020

(1) Este valor respeita aos programas da Política de Coesão com incidência exclusiva em Portugal. Não inclui os programas de Cooperação Territorial Europeia.

3. O Património Cultural no período 2014-2020

Síntese da dinâmica de aprovação no Norte por tipologia de ação (dezembro de 2020)



Fundo aprovado (%) por tipologia de ação no Norte

Nota: no gráfico não se encontra visível a categoria "Criação artística" (0,4% do total)

3. O Património Cultural no período 2014-2020

Elegibilidades e projetos emblemáticos no Norte (dezembro 2020)

Grandes tipos de operações apoiadas

Património cultural

Inventariação, divulgação e animação; Valorização e conservação; Modernização e dinamização; Apoio à realização de eventos; Integração territorial de iniciativas e redes; Capacitação de agentes.

Promoção turística

Promoção do património e do turismo associado a este; Criação e promoção de novas rotas turísticas; Utilização das TICE para maior visibilidade do património nos mercados.

Maiores projetos apoiados no Norte

NORTE-04-2114-FEDER-000093
Casa do Cinema Manoel de Oliveira – Acolhimento do acervo cinematográfico e promoção da sua obra

Fundação de Serralves	2.125 mil € fundo aprovado	2.500 mil € investimento elegível

NORTE-04-2114-FEDER-000213
Obras de Instalação e Equipamento da Casa da Arquitetura – Centro Português de Arquitetura

Município de Matosinhos	2.125 mil € fundo aprovado	2.500 mil € investimento elegível

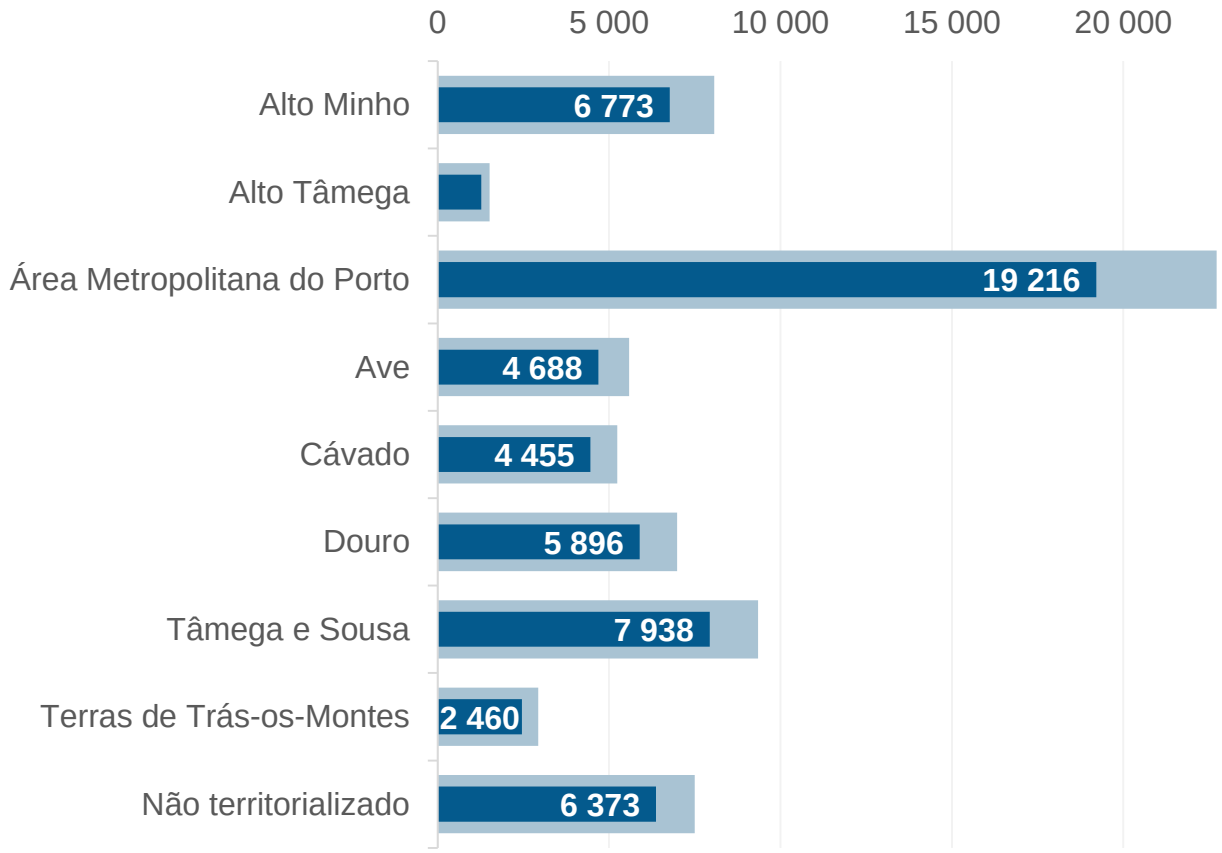
NORTE-04-2114-FEDER-000061
Rota das Catedrais a Norte – qualificação e valorização no património imóvel, móvel e integrado de sete Sés/ Catedrais do Norte, promoção e interpretação da Rota

Direcção Regional Cultura do Norte	2.006 mil € fundo aprovado	2.360 mil € investimento elegível

(2) No período 2014-2020 o património cultural foi trabalhado em conjunto com o património natural e a promoção turística.

3. O Património Cultural no período 2014-2020

Síntese da dinâmica de aprovação no Norte por sub-regiões NUTS III (dezembro de 2020)



Fundo aprovado e investimento elegível (mil €) por NUTS III no Norte

3. O Património Cultural no período 2014-2020

Maiores projetos em cada sub-região NUTS III do Norte (dezembro 2020)

Alto Minho
Alto Minho 4D – Viagem no tempo
CIM Alto Minho | 1.694 mil € fundo aprovado

Centro Interpretativo do Barroco
Município de Arcos Valdevez | 768 mil € fundo aprovado

Área Metropolitana do Porto
Casa do Cinema Manoel de Oliveira
Fundação de Serralves | 2.125 mil € fundo aprovado

Casa da Arquitectura
Município de Matosinhos | 2.125 mil € fundo aprovado

Cávado
Bom Jesus: Requalificar II
Confraria do Bom Jesus de Braga | 1.277 mil € fundo aprovado

Complexo Monumental da Capela de São Frutuoso
Município de Braga | 850 mil € fundo aprovado

Tâmega e Sousa
Rota do Românico - Tâmega
Assoc. Municípios Baixo Tâmega | 908 mil € fundo aprovado

Centro de Interpretação do Românico - terceira fase
Assoc. Municípios Vale Sousa | 850 mil € fundo aprovado

Alto Tâmega
Musealização das Termas Romanas
Município de Chaves | 887 mil € fundo aprovado

Património e turismo no centro histórico de Chaves
Freguesia Sta. Maria Maior | 193 mil € fundo aprovado

Ave
Mosteiro de S. Miguel de Refojos
Município Cabeceiras de Basto | 2.125 mil € fundo aprovado

Intervenção integrada sobre o Património Mundial de Guimarães
Município de Guimarães | 1.298 mil € fundo aprovado

Douro
Castelo de Freixo de Espada à Cinta
Município de Freixo de Espada à Cinta | 1.588 mil € fundo aprovado

Rede de património imaterial do Vale do Varosa
Direcção Regional Cultura do Norte | 1.483 mil € fundo aprovado

Terras de Trás-os-Montes
Museu da Língua Portuguesa
Município de Bragança | 659 mil € fundo aprovado

Núcleo Museológico Ferroviário de Bragança
Município de Bragança | 388 mil € fundo aprovado

4. O Património Cultural no período 2021-2027

Condicionantes à programação e principais domínios de intervenção

Concentrações temáticas definidas para o período 2021-2027

FEDER	**25% - 40%**[3] OP1 "+Inteligente"	**30%** OP2 "+Verde,+Hipocarb."	**30%** Ação Climática	**≈6,5%**[4] Proteção Biodiversidade	**8%** Des. Urbano Sustentável
FSE+	**25%** Inclusão Social	**3%** Privação Material			
Fundo de Coesão	**37%** Ação climática				
FTJ	**204 M€ para PT**[5] Neutralidade carbónica				

Domínios de intervenção cofinanciáveis no período 2021-2027

- Proteção, desenvolvimento e promoção do património cultural e dos serviços culturais.
- Proteção, desenvolvimento e promoção de ativos públicos de turismo e serviços turísticos conexos.

(3) Meta específica a definir em concordância com a opção a tomar quanto ao cumprimento do requisito em apreço ao nível nacional ou das categorias de regiões.

(4) Valor estimado para o Norte. A meta a cumprir é de 7,5% da despesa total anual do Quadro Financeiro Plurianual em 2024 e de 10% em 2026 e 2027.

(5) De acordo com o Regulamento (UE) 2021/1060, os recursos do FTJ poderão ser voluntariamente reforçados com financiamento do FEDER e do FSE+.

5. Património Cultural: Presente vs. Futuro

Questões para debate

- **Quais os principais constrangimentos identificados no período 2014-2020?**
  Exemplos: tipos de operações apoiadas, montante de apoios atribuídos, envolvimento de atores regionais, grau de maturidade dos projetos.

- **Olhando para as prioridades/domínios de intervenção que serão apoiados no período 2021-2027, quais os tipos de projetos que se assumem como prioritários para a região?**
  Exemplos: projetos estruturantes às escalas regional, sub-regional e local, projetos em parceria com diferentes agentes regionais.

- **De que forma os projetos concorrem para o cumprimento das concentrações temáticas estabelecidas na regulamentação europeia?**
  Considerar, a este nível, a concentração temática específica que se encontra definida para o Desenvolvimento Urbano Sustentável.

CCDR NORTE

Oportunidades de financiamento no Norte no período de programação 2021-2027 das Políticas da União Europeia

Valorização do Património Cultural

Contributos e esclarecimentos: norte2030@ccdr-n.pt