



PRÉMIOS

O

N

O

R

T

E

S

O

M

O

S

N

O

S

2017



Os Prémios “O Norte Somos Nós” são dinamizados pela CCDR-N, enquanto Autoridade de Gestão do NORTE 2020, em parceria com o Jornal de Notícias, com objetivo de dar visibilidade pública a pessoas e instituições associadas a projetos inovadores, com elevado efeito demonstrativo, e que tenham sido apoiados pelo “ON.2 – O Novo Norte”, programa inserido no QREN.



A Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional do Norte (CCDR-N), enquanto instituição pública vocacionada para o estímulo e apoio ao desenvolvimento integrado e sustentável do Norte de Portugal, está naturalmente cometida com o aumento da competitividade e o aprofundamento da coesão da Região no contexto do País e da União Europeia. Tem a CCDR-N acumulado, já desde antes da integração de Portugal nas Comunidades, um grande capital de conhecimento e experiência na gestão de fundos estruturais e na respetiva aplicação segundo lógicas de proximidade face às necessidades dos territórios. Comprovam-no a participação na atribuição das ajudas de pré-adesão e os ciclos de programação comunitária em que a CCDR-N assumiu a função de Autoridade de Gestão do Programa Operacional Regional do Norte.

Sempre se procurou assumir que, mais do que um envelope financeiro, o Programa Operacional Regional seria levado a cabo em estreita articulação com o conjunto dos atores locais e regionais. É a relevância e a energia destes protagonistas que tem proporcionado a boa execução dos sucessivos programas e,

nessa medida, motivado também a dinamização de campanhas de comunicação que procuram divulgá-los junto dos cidadãos e suscitar a sua participação. Concretiza-se agora um importante momento dessa desejada abertura, através da votação dos Prémios “O Norte Somos Nós”. Para esta primeira edição, relativa ao fecho do programa precedente - “ON.2 - O Novo Norte” -, partimos de um conjunto de mais de 6 mil projetos com grande mérito regional para a seleção de 21 finalistas em 7 categorias temáticas. Estes exemplos ganham, assim, um maior reconhecimento e notoriedade públicos, devendo ser, ainda, acrescentada a enorme significância de um outro conjunto de 16 projetos, já premiados em outras sedes, e que decidimos assinalar neste quadro sob a designação de “Emblemas Regionais”. Tudo debaixo de um objetivo único e determinante: o da consolidação do papel do Norte de Portugal no engrandecimento económico, social, cultural, institucional e científico do País.

Fernando Freire de Sousa
Presidente da CCDR-N

METODOLOGIA

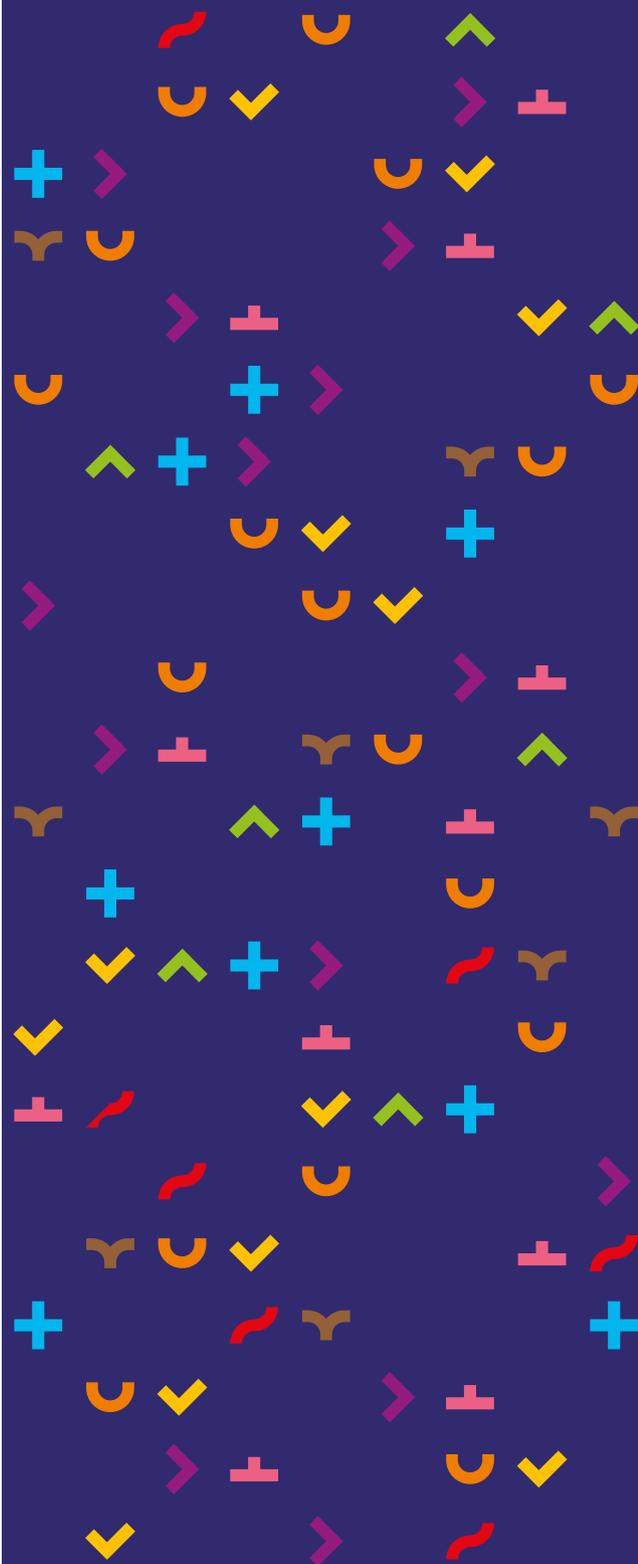
A organização definiu 7 categorias dos Prémios “O Norte Somos Nós” com base nos temas prioritários do “ON.2 – O Novo Norte”, convergentes com os objetivos da Europa 2020 e que estabelecem as condições para um crescimento inteligente, sustentável e inclusivo.

Porquê 7 categorias?

Porque permite cobrir as prioridades do anterior ciclo comunitário e pela simbologia inerente aos conceitos de perfeição, ao fim e começo de um novo ciclo.

Para cada uma delas, a CCDR-N selecionou 3 bons exemplos de um conjunto de projetos com mérito regional, validados por um grupo interno de especialistas da CCDR-N e sob coordenação do seu presidente.

O grande vencedor por categoria é eleito pelo público, em resultado da votação on-line, em onortesomosnos.jn.pt.



PRÉMIOS

O

NORTE

SOMOS

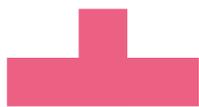
NÓS

2017

CATEGORIAS E FINALISTAS

+ NORTE

COMPETIVIDADE



Os finalistas são projetos empresariais com investimentos diferenciadores para uma região mais competitiva. Enquadram-se nesta categoria projetos de investigação e desenvolvimento tecnológico, internacionalização e de construção ou ampliação de infraestruturas.

Projeto

UMG - Universal Museum Guide

Promotor

CARD4B - SYSTEMS, SA

Um guia completo cabe num smartphone ou num tablet? A CARD4B - SYSTEMS, SA diz que sim com o UMG - Universal Museum Guide. A solução funciona como uma nova experiência para os visitantes dos museus, mais interativa e fluída. O guia tem uma configuração autónoma para museus, coleções ou exposições e é já uma aposta do Palácio da Bolsa, do Centro Português de Fotografia, da Casa das Histórias da Paula Rego, do Museu do Carro Eléctrico, do Oceanário de Lisboa, do Museu da CARRIS e do Museu do Carmo.



Projeto

Expansão da Quinta do Vallado

Promotor

Quinta do Vallado – Sociedade Agrícola Lda

Para apresentar este projeto é preciso recuar ao tempo da Dona Antónia Adelaide Ferreira, a lendária Ferreirinha, mulher que fez do vinho do Porto o seu negócio. A casa tradicional onde morou é agora uma unidade hoteleira. Ao lado, a oferta de quartos completa-se com uma nova e moderna estrutura, desenhada pelo arquiteto Francisco Vieira de Campos. Com o investimento a permanecer nas mãos da família da lendária mulher de negócios, as marcas da Ferreirinha são bem visíveis nas experiências disponíveis para os turistas. Dos programas destacam-se as visitas guiadas à adega, as provas de vinho e as sessões de vinoterapia.

Projeto

Internacionalização da Lambda

Promotor

Lambda & Omega, Lda

A marca de sapatos de golf Lambda é a prova que uma indústria tradicional consegue ser competitiva se incorporar inovação. Aqui não há segredos que sejam a alma do negócio e a aposta não carece de confidencialidade. Resiliência, design, qualidade e conforto são as melhores palavras para descrever este investimento que tem tirado partido do potencial das empresas de calçado instaladas no Tâmega e Sousa e de um nicho de mercado como é o golf. Com o foco na internacionalização a Lambda tornou-se numa aposta ganha.

NORTE INOVAÇÃO



Os finalistas são projetos de empresas em consórcio com entidades do Sistema de I&I ou com outras empresas, que resultaram no desenvolvimento e comercialização de um novo serviço ou produto.

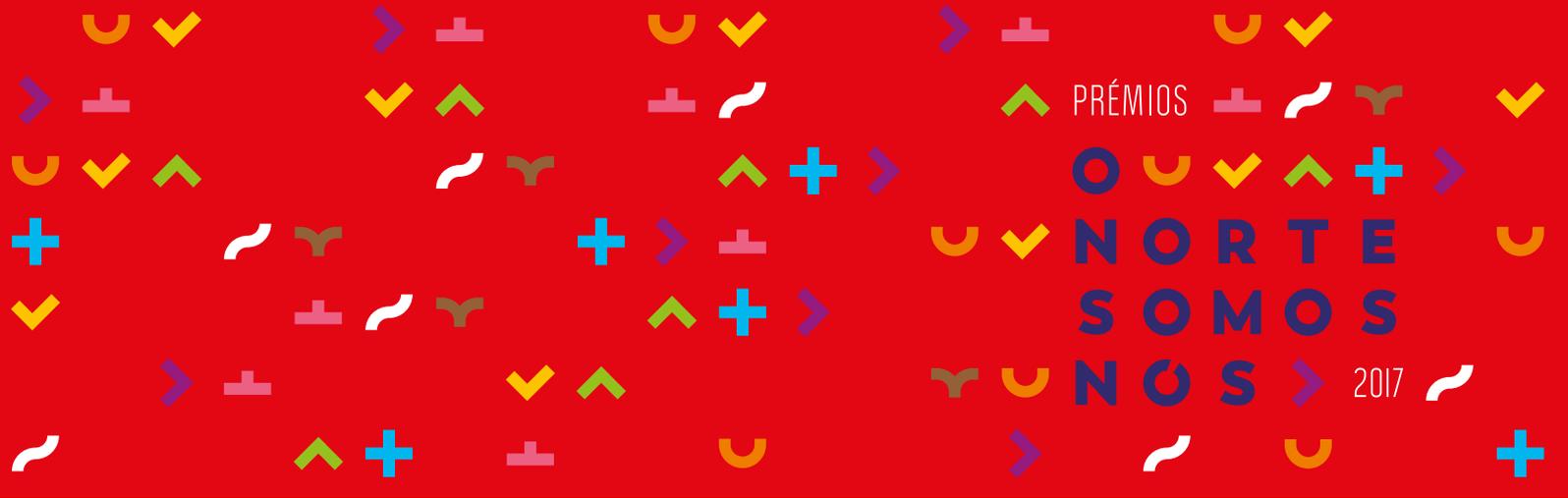
Projeto

MUSA - Teste de diagnóstico

Promotor

Genetest - Prestação de Serviços de Testes de Diagnóstico Genético, S.A.

O mérito desta spin-off do Instituto de Patologia e Imunologia Molecular da Universidade do Porto (IPATIMUP), instituição com quem desenvolveu o projeto MUSA em parceria, passa pela introdução do conceito de biópsia líquida (sangue periférico) na rotina clínica em alternativa à biópsia do pulmão. O novo serviço trouxe vantagens não só para o doente, que tem agora à disposição um método mais rápido e indolor, como também para os clínicos, que conseguem uma maior vigilância, sem intervenções especializadas.



PRÉMIOS

NORTE
SOMOS
NOS

2017

Projeto

Gestão e Otimização de Processos Ambientais

Promotor

A20 - Água, Ambiente e Organização, Lda

Dizem que não têm CEO nem Chairman e nem sempre usam gravata. A empresa trata as tecnologias ambientais por tu e tem como motivação simplificar processos ambientais que podem ter tudo para serem complexos. Com a nova tecnologia desenvolvida, que já está em exploração comercial no mercado espanhol e foi desenvolvida em parceria com a empresa Simbiente, o objetivo é facilitar a gestão diária de todo o ciclo da água, abrangendo a utilização humana e os ecossistemas onde naturalmente existe. A empresa garante que “não mete água” e assegura que ajuda a gerir diariamente o fornecimento de água a milhares de consumidores e a garantir o tratamento adequado das águas residuais produzidas.

Projeto

Inovação na produção de rolhas de cortiça

Promotor

Azevedos Indústria - Máquinas e Equipamentos Industriais, S.A.

Os especialistas defendem que podem ser muitas as melhorias no processo industrial da produção de rolhas e esta empresa pretende fazer parte da revolução que se adivinha. Em causa está o desenvolvimento de protótipos para o processo de produção de rolhas de cortiça naturais e rolhas aglomeradas, permitindo reduzir os defeitos que deixam no vinho. E o promotor promete ainda mais. Com esta inovação é possível uma maior higienização ao longo de toda a cadeia produtiva e uma redução do impacte ambiental causado pela emissão de poluentes. O projeto, desenvolvido em parceria com a empresa Waldemar Fernandes da Silva, S. A. e o Centro Tecnológico da Cortiça, encontra-se na fase de especificações finais para dar entrada na indústria.

NORTE INVESTIGAÇÃO



Os finalistas são grupos de investigação de entidades do sistema científico e tecnológico da região que desenvolveram projetos de investigação científica com reconhecido mérito.

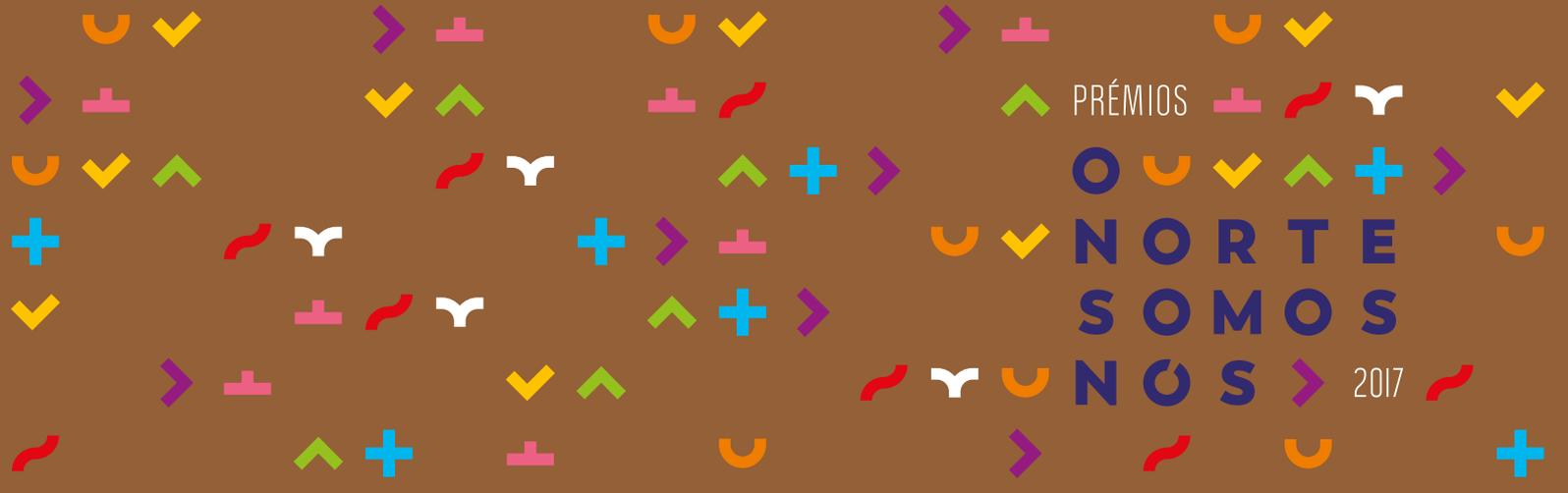
Projeto

CIMO - Centro de Investigação da Montanha

Promotor

Instituto Politécnico de Bragança

Registam patentes e marcas, publicam teses e prestam serviços a empresas e instituições da administração pública. Tudo com o foco nas atividades económicas ligadas à montanha e a partir das montanhas que as Terras de Trás-os-Montes oferecem. Reconhecido o mérito deste centro de investigação, o empurrão chegou com a adaptação de antigos edifícios para a instalação de mais de 800 metros quadrados de laboratórios, com equipamento que está a dar resposta às mais diversas áreas científicas como biologia molecular, bromatologia e reologia, microbiologia, química analítica ou solos e fertilidade.



Projeto

Associação Fraunhofer Research

Promotor

Associação Fraunhofer Portugal

É o primeiro centro de investigação operado pela Associação Fraunhofer Portugal Research, estrutura fundada pela Fraunhofer-Gesellschaft, a maior organização de investigação aplicada na Europa. À Universidade do Porto dirige o agradecimento pela cedência do espaço, aos fundos da União Europeia pelo apoio que deu para transformar a área disponível em casa de cientistas e engenheiros. Aqui trabalha-se em soluções tecnológicas intuitivas e úteis, que melhoram a qualidade de vida das pessoas. Sempre em cooperação com outras instituições de investigação ou parceiros industriais.

Projeto

Program from Research to Innovation

Promotor

INEGI – Instituto de Ciência e Inovação em Engenhariaia Mecânica e Engenharia Industrial

Quando várias linhas de investigação associadas à mecânica aplicada se completam e dão origem a um programa integrado, o resultado só pode ser positivo. Quando há um instituto que convida outros a participar nesse programa, o resultado é ainda melhor. O RES2INN é um bom exemplo composto por vários exemplos de sucesso. E junta o INEGI a outros organismos como o Instituto de Engenharia Mecânica e a Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto. Enquanto uns investigadores colaboram com a indústria para o desenvolvimento de sistemas de baixo consumo de energia, outros tornam as tecnologias mais precisas e eficientes em matéria de produção e transformação de matérias-primas. Enquanto uns estudam materiais compósitos, outros trabalham na modelagem e simulação biomédica do corpo humano. Outros ainda reforçam os instrumentos de avaliação e exploração da energia eólica. Tudo junto num programa integrado de investigação científica e desenvolvimento tecnológico.

NORTE INCLUSÃO



Os finalistas são entidades que levaram a cabo projetos de equipamentos sociais no contexto de concursos relativos a equipamentos e serviços coletivos de proximidade, designadamente unidades de cuidados continuados e creches.

Projeto

Kastelo - Unidade de Cuidados Continuados e Paliativos
Pediátrica

Promotor

Associação Nomeiodonada

Há investimentos em matéria de inclusão social que se medem por chegar a um número muito significativo de utentes. Outros são avaliados pela qualidade do serviço prestado. Haverá, ainda, projetos que se distinguem pelo seu retorno económico. Depois há outros que têm um valor desmesurável e o Kastelo será dos que ocupa um lugar no topo desse grupo. Aqui faz-se magia com crianças que sobrevivem a doenças graves e dá-se conforto e felicidade a famílias com crianças que estão em fase terminal.



PRÉMIOS

NORTE
SOMOS
NÓS 2017

Projeto

Creche da Zona Industrial de Padreiro

Promotor

Município de Arcos de Valdevez

São muitos os serviços que podem ser prestados em zonas industriais, mas poucos terão o impacto que uma creche com capacidade para 60 crianças até aos 3 anos está a ter na região do Alto Minho. Este serviço gerido pela Santa Casa da Misericórdia dos Arcos de Valdevez destina-se aos filhos dos cerca de 600 trabalhadores das empresas instaladas na Zona Industrial do Padreiro. O serviço funciona ao pormenor e dá resposta a quem trabalha por turnos. Nesta creche pública, a primeira criança pode entrar às 7h30 e a última pode sair às 20h00.

Projeto

Unidade de Cuidados Continuados de Boticas

Promotor

Santa Casa da Misericórdia de Boticas

Estima-se que no Alto Tâmega um quarto da população tenha 65 ou mais anos. E que 9 por cento da população esteja desempregada. Este novo equipamento permitiu não só dar resposta com um sistema integrado de serviços de saúde e de apoio social, dirigido na sua maioria a idosos que passaram a ficar mais próximos dos seus locais de origem e das suas famílias, como também representou a oportunidade de fixação de jovens numa região de baixa densidade, com a criação de 24 postos de trabalho diretos. Aqui os técnicos têm presente a situação de dependência ou de perda de autonomia dos seus utentes, mas a motivação é a melhoria da qualidade de vida e o reforço das competências e capacidades das famílias.

NORTE QUALIFICAÇÃO



Os finalistas são entidades públicas com projetos em matéria de economia digital e sociedade do conhecimento e da requalificação da rede de equipamentos da educação pré-escolar e do ensino básico.

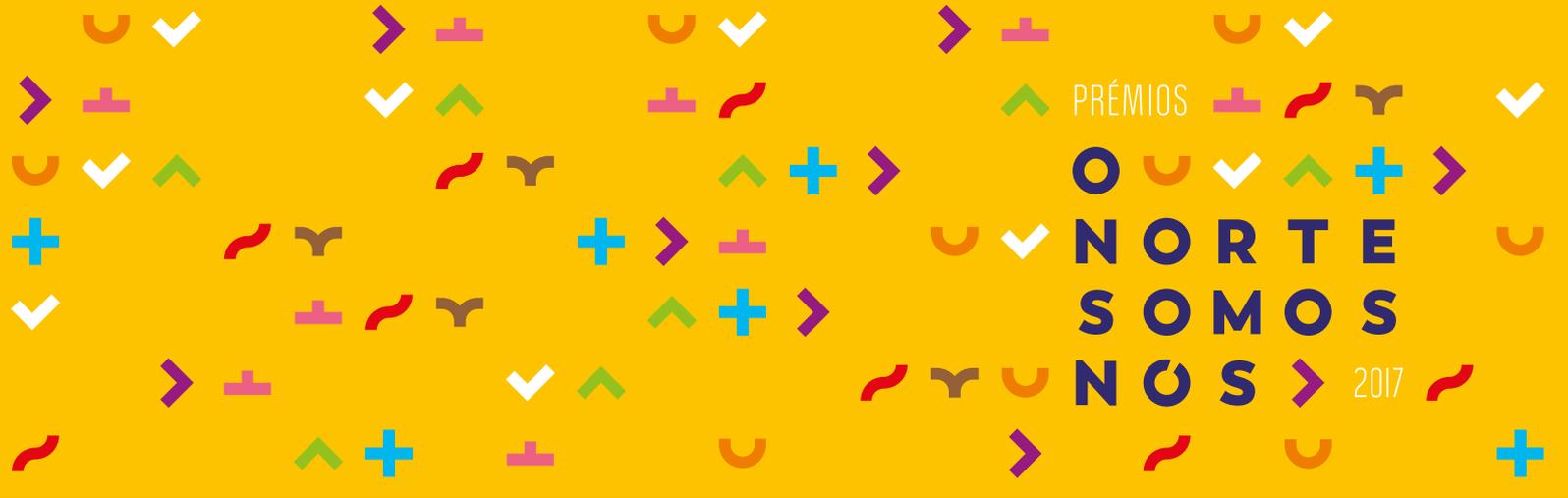
Projeto

Centro Escolar de Santa Marinha do Zêzere

Promotor

Município de Baião

O Centro Escolar de Santa Marinha do Zêzere leva-nos para o Tâmega e Sousa, uma região que apresentou ao longo de décadas os índices de escolarização mais preocupantes e os valores de desenvolvimento social e económico mais baixos de todo o país. Aqui há investimentos a decorrer em matéria de prevenção e redução do abandono escolar e de estímulo à melhoria do sucesso escolar. E há motivação acrescida com a construção de um novo centro escolar com capacidade para 240 alunos do primeiro ciclo do ensino básico. Todas as crianças passaram a ter acesso a equipamentos e serviços como biblioteca, sala de informática e cantina. E saíram melhoradas as condições de trabalho dos docentes e de atendimento dos encarregados de educação.



PRÉMIOS

NORTE
SOMOS
NÓS 2017

Projeto

Digital Games Lab

Promotor

IPCA - Instituto Politécnico do Cávado e do Ave

Os jogos digitais não serão a resposta para todos os desafios da sociedade, mas estarão cada vez mais presentes em soluções inovadoras, por exemplo, nas áreas da saúde e da educação. No Digital Games Lab respira-se jogos digitais por todos os poros e aposta-se numa abordagem multidisciplinar em cada um dos seus 7 laboratórios. O desenvolvimento de soluções com aplicação direta em videojogos é o mote de apenas um deles. Nos restantes são desenvolvidos projetos em áreas científicas que procuram dar resposta às necessidades do setor empresarial. Neste centro não se defende que haja um limite para a investigação.

Projeto

Operação Escola em Rede

Promotor

Direção-Geral de Estatísticas da Educação e Ciência

Conetividade interna e externa são os jargões deste investimento. A intervenção abrangeu 323 escolas públicas do 2º e 3º ciclos e do secundário e chegou a mais de 219 mil alunos. Em causa esteve o acesso à Internet e a instalação de redes de área local, com separação segura de redes, acesso remoto com e sem fios nas salas de aula e nas áreas de estudo e de convívio.

^ + NORTE

SUSTENTABILIDADE



Os finalistas são projetos em matéria de gestão ativa de espaços protegidos e classificados, vocacionados para a promoção do turismo sustentável, e de proteção/celebração da biodiversidade.

Projeto

Projeto das 100.000 árvores na AMP

Promotor

Universidade Católica Portuguesa

Começou no terreno em 2011 com o desígnio de reflorestar cerca de 100 hectares de áreas ardidas, livres ou que necessitam de reabilitação na AMP. O ritmo é imposto pelas condições de cada área intervencionada, mas a cadência de voluntários que se associam ao projeto tem sido acelerada. São já muitas as instituições parceiras e o número de cidadãos que participa nas plantações é muito satisfatório. Na retaguarda há, ainda, equipas de sapadores florestais e equipas das autarquias sem as quais o projeto não seria possível. E a meta das 100 mil árvores está já ao virar da esquina.



Projeto

BIOLANDSCAPE - Alto Minho

Promotor

Comunidade Intermunicipal do Alto Minho

As fronteiras dos concelhos do Alto Minho não servem este projeto e o seu carácter supramunicipal responde ao retorno do investimento na valorização sustentável do turismo de natureza. O território ganhou e ganharam os turistas. O Alto Minho tornou-se na primeira zona do país a ter o certificado da Carta Europeia do Turismo Sustentável. Verificaram-se melhorias na rede de ecovias e ecopistas e em estruturas de apoio à visitaçào. A Porta do Lindoso, de acesso ao Parque Nacional Peneda Gerês, a partir de Ponte da Barca, passou a dispor de kits geológicos e o Centro de Monitorizaçào e Interpretaçào Ambiental de Viana do Castelo investiu na sensibilizaçào. Dois exemplos de uma parceria supramunicipal.

Projeto

Galeria da Biodiversidade

Promotor

Universidade do Porto

Na Galeria da Biodiversidade, as boas-vindas são dadas pelo esqueleto de uma baleia suspenso no átrio. Depois há várias instalaçõeS que nos roubam a atençào como um cubo de vidro cheio de ovos de vários tamanhos e cores, outro transparente com miniaturas de raças de cães, uma reproduçào de Charles Darwin com dois coelhos ao colo ou uma máquina fotográfica que nos envia para o email uma simulaçào do nosso rosto nas raças asiática e africana. Em estreita colaboraçào com o Centro de Investigaçào em Biodiversidade e Recursos Genéticos e a Agência Nacional de Centros de Ciência Viva, este novo museu é uma paragem obrigatória.

+ NORTE PATRIMÓNIO



Os finalistas são projetos que privilegiam e valorizam o património cultural da Região do Norte, seja por via da reabilitação do edificado, da integração e complementaridade com novos serviços, da articulação com dinâmicas de regeneração urbana, do envolvimento entre agentes públicos e privados e da aposta na programação cultural.

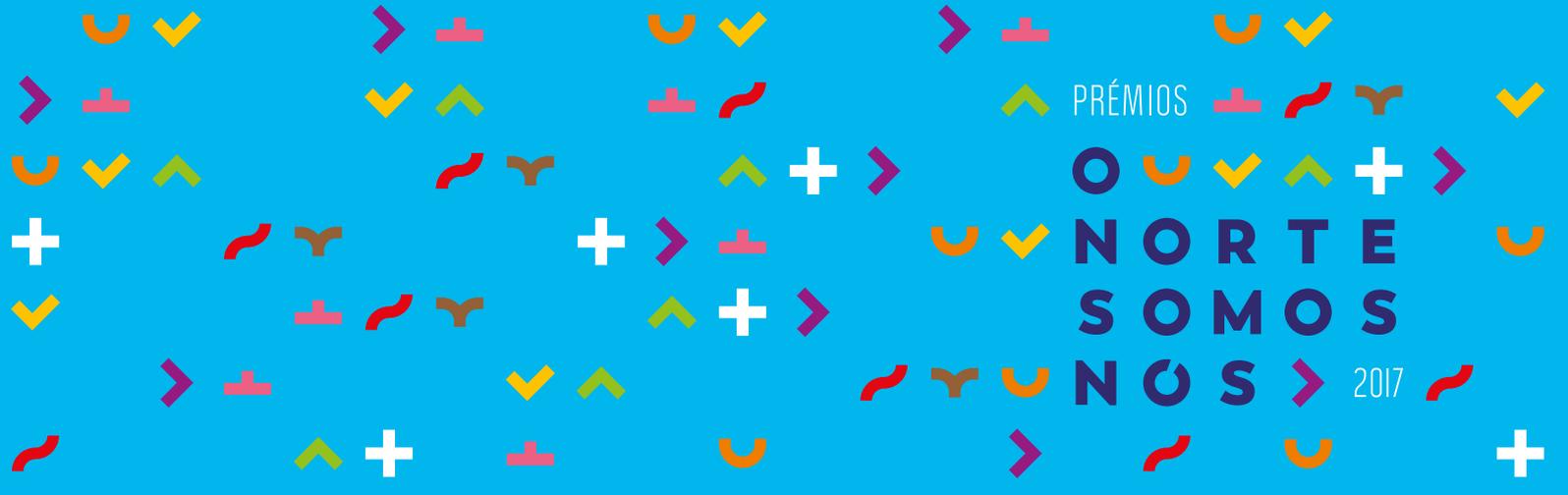
Projeto

Teatro do Bolhão

Promotor

Academia Contemporânea do Espetáculo

Neste Palácio mandado construir no século XIX pelo Conde do Bolhão, são muitas as histórias que se contam. Os salões já se encheram para grandes festas da burguesia, visitas da família real e uma série de rocambolcos episódios de traições contados por Camilo Castelo Branco. Neste Palácio já houve pilhagens por altura da I Guerra Mundial e já funcionou uma litografia. Com muitos anos de uso e mudanças de proprietários, é adquirido já degradado pela Câmara do Porto. A Academia Contemporânea do Espetáculo, que acredita em histórias com finais felizes, juntou vários mecenas e patronos e conseguiu a recuperação de um imóvel classificado, com elevado valor arquitetónico, para aqui instalar a Academia Contemporânea do Espetáculo e abrir o espaço à comunidade, para sua fruição cultural.



Projeto

Museu Internacional de Escultura Contemporânea

Promotor

Município de Santo Tirso

É o único museu de escultura ao ar livre em Portugal e fica em Santo Tirso. Surge de uma encomenda feita a dois arquitetos portugueses de renome, Eduardo Souto e Moura e Álvaro Siza, que aceitaram o desafio de desenhar um novo espaço que servisse de átrio ao novo Museu Internacional de Escultura Contemporânea e ao já consagrado Museu Municipal Abade Pedrosa, instalado na antiga hospedaria de um mosteiro beneditino. Uma entrada, dois museus. Um único átrio, dois programas culturais. “Edifício branco, delicado que se fixa no lugar através de um sábio jogo de tensões: mosteiro, passeio, capela e cerca do mosteiro”, lê-se na apresentação do espaço.

Projeto

Museu Nogueira da Silva

Promotor

Universidade do Minho

Em pleno centro histórico de Braga, há um espaço que participa nas dinâmicas de regeneração urbana da cidade. Legado pelo filantropo António Nogueira da Silva à Universidade do Minho, este museu com um acervo de porcelanas, ourivesaria e marfins abre-se também a concertos de música lírica e clássica e a workshops e cursos de artes plásticas. Mais recentemente, abriu o seu jardim ao público e integrou no circuito de visita a exposição permanente do espólio artístico de Maria Ondina Braga.

EMBLEMAS REGIONAIS

Na análise do mérito dos projetos implementados com o apoio do “ON.2 – O Novo Norte”, a CCDR-N destaca, ainda, pessoas e instituições cujo reconhecimento já foi validado publicamente. São emblemas regionais distinguidos com a atribuição de prémios ou com investimentos replicados noutras regiões europeias. Pelo mérito já alcançado, a organização destaca-os, sem os identificar como projetos finalistas, sujeitos à votação do público.

3B’s Research Group

Têm desenvolvido um trabalho de excelência e conseguiram uma importante conquista: 15 milhões de Euros de financiamento direto da Comissão Europeia, no âmbito do programa Teaming, para fazer do Avepark a sede do “The Discoveries Centre for Regenerative and Precision Medicine”. O novo centro acolherá 200 investigadores numa primeira fase e terá polos no Porto, Aveiro e Lisboa.

Aquanatur

Mais do que um projeto, é um programa com vários investimentos que potenciam a tradição termal da região do Alto Tâmega. Vidago, Pedras Salgadas, Chaves e Carvalhelhos são as marcas que dão o rosto e o reconhecimento público ao programa.

Art on Chairs

Recebeu o prémio europeu Regiostars 2014, atribuído pelo Comité das Regiões ao melhor investimento de desenvolvimento regional, e foi amplamente mediatizado com a iniciativa Duets, que levou à produção de 11 cadeiras inspiradas em 11 figuras públicas como Cristiano Ronaldo, José Mourinho, Mariza, Ramos Horta ou Luciano Benneton. Mais do que o valor angariado no leilão organizado pela Christie’s, de Londres, cujo valor reverteu para o ACNUR - Alto Comissariado das Nações Unidas para os Refugiados, o retorno coube aos empresários de mobiliário do concelho de Paredes.

Centro de Mar de Viana do Castelo

Foi Prémio Athletice Mare 2015 pela promoção da náutica de recreio e dos desportos náuticos. O reconhecimento passa pelo trabalho desenvolvido não só no Centro de Alto Rendimento de Surf, mas também nos centros de canoagem, remo e vela pela forte aproximação às escolas públicas do concelho.

CMIN – Centro Materno-Infantil do Norte

O Centro Materno Infantil do Norte é a unidade hospitalar com o maior número de partos na Região Norte e a segunda maior a nível nacional. Concentra na região o maior número de especialistas de



Ginecologia-Obstetrícia e é aqui onde se efetuam a nível nacional o maior número de consultas externas do foro específico no País. Esta casa é, igualmente, responsável por cerca de metade das equipas médicas na Urgência Metropolitana do Porto e mantém o serviço de atendimento pediátrico permanente. A Pediatria constitui um importante centro de doenças raras, situações complexas passíveis de serem tratadas apenas em poucas unidades tecnicamente mais exigentes.

Ecodomus – Centro de Referência na área do Urbanismo Sustentável de Bragança

Subiu ao palco para receber o Prémio “Cidades de Excelência” na categoria “Inovação”, promovido pelo Jornal Planeamento e Cidades. O reconhecimento recai na reconversão e construção de três edifícios para acolher serviços municipais, com uma forte aposta em tecnologias inovadoras que permitem uma muito significativa poupança energética.

Guimarães 2012 Capital Europeia da Cultura

A União Europeia fez de Guimarães capital europeia da cultura em 2012 e a cidade transformou o reconhecimento numa oportunidade para ter mais projeção. O número de visitantes aos postos de turismo cresceu mais de 105%, relativamente

à média dos três anos anteriores. E a iniciativa “Faço Parte” envolveu de sobremaneira a população local. Na avaliação da iniciativa, sintetiza-se: “Em pouco tempo, Guimarães mudou muito. Material e espiritualmente”.

I3S – Instituto de Investigação e Inovação em Saúde

Apresenta-se como um superlaboratório por reunir investigadores de três centros reconhecidos pelos seus programas integrados em áreas como o cancro, a neurobiologia e doenças neurológicas. O mérito é atribuído à estreita e antiga colaboração entre o IBMC, o INEB e o IPATIMUP e as suas equipas somam prémios internacionais com o desenvolvimento de novos produtos ou de linhas de investigação.

Igreja e Torre dos Clérigos

A reabilitação do monumento nacional, projetado pelo arquiteto Nicolau Nasoni, reúne já um alargado número de galardões. É Prémio Europa Nostra, cofinanciado pela União Europeia, é Prémio Vilalva, atribuído pela Fundação Calouste Gulbenkian, e é Prémio Travelers’ Choice 2016, organizado pelo TripAdvisor. O restauro abrangeu não só o património arquitetónico, mas também incluiu intervenções em peças de escultura, pintura, mobiliário, têxteis, metais e papel. O projeto permitiu, ainda, abrir a visita a pessoas de mobilidade condicionada.

INL - Laboratório Ibérico Internacional de Nanotecnologia

Fundado pelos Governos de Espanha e Portugal, sob um quadro jurídico internacional, é casa de cientistas e investigadores de todo o mundo. O reconhecimento é visível na atribuição de bolsas e prémios a projetos de investigação da nanotecnologia, implementados em benefício dos desafios da sociedade.

Oliva Creative Factory

Aqui fala-se em nome das indústrias criativas e do empreendedorismo. Sediada nas antigas instalações da histórica metalúrgica Oliva, a incubadora oferece aos empreendedores espaços interdisciplinares de produção e sinergia entre subsectores criativos. Aproxima-os, ainda, de empresas com maior experiência no mercado.

Passadiços do Paiva

A sua integração numa paisagem ímpar, santuário natural, junto a descidas de águas bravas, cristais de quartzo e espécies em extinção já lhe valeu repetir em dois anos consecutivos (2016 e 2017) o galardão de World Travel Awards. Em 2017 recebeu, igualmente, o Prémio Nacional de Arquitetura em Madeira.

Rota do Românico

Uma rota e mais de 50 monumentos. São mosteiros, igrejas, ermidas, pontes, torres e monumentos funerários, com pedras de histórias que falam. O valor patrimonial já valeu diferentes distinções. É Prémio Novo Norte, na categoria “Norte Civitas”, e é Prémio Turismo de Portugal 2009, na categoria “Requalificação de Projeto Público”.

Terminal de Cruzeiros do Porto de Leixões

Marca um novo paradigma na região, com a aposta no turismo de cruzeiros, e destaca-se por ser uma obra de arquitetura distintiva. É Prémio Edifício do Ano 2017 da Archdaily, na categoria de Arquitetura Pública, e é prémio internacional de arquitetura e design da “AZAwards”. Em Portugal foi reconhecido com os Prémios Construir nas categorias de Melhor projeto público e de melhor projeto da área da engenharia.

UPTEC – P. de Ciência e Tecnologia da Universidade do Porto

Trouxe para o Norte de Portugal o primeiro prémio europeu Regiostars, na edição de 2013, e acolhe inúmeros projetos empresariais de start up também elas premiadas no país e no exterior. Mais recentemente venceu o prémio “Deep Tech Partner of the Year 2017”, da Microsoft Portugal, pela graduação de mais de 50 empresas.

Vale do Varosa

Integra 5 monumentos localizados no subsidiário do Rio Douro, dos quais 2 mosteiros cistercienses, considerados uma peça fundamental na excelência reconhecida ao Alto Douro Vinhateiro como Património da Humanidade. Em 2017 arrecadou dois galardões dos Prémios APOM, que destacam o que se faz nos museus portugueses. Foi considerada a melhor intervenção em conservação e restauro e a melhor informação turística. Trouxe, ainda, uma menção honrosa na categoria de melhor Museografia com o trabalho feito no Centro Interpretativo do Mosteiro de São João de Tarouca. Já em Espanha recebeu, em 2016, o Prémio Internacional AR&PA de Intervención en el Patrimonio Cultural.



PRÉMIOS

ON
NORTE
SOMOS
NOS

2017

